

2 PLIS CHÊNE VERNIS MAT BIANKO

1410M0014

Essence	Chêne
Classification	15
Couleur	Farina
Structure de surface	
Traitement de surface	vernis mat
Format	470 x 70 x 11 mm
Nombre de couches	2
Épaisseur de la couche d'usure	~ 4 mm
Méthode de pose	collé en plein
Unité d'emballage	2.64 m ² /package
Provenance de bois	Chêne: Europe, Sapin: Europe
Label santé et durabilité	
Label bois	Bois d'origine contrôlé
eco-bau	"base", respecte les critères d'exclusion Minergie-ECO
eco-INSTITUT Label	accompli
Institut Sentinel Haus	accompli
Cradle to Cradle Certified TM	
Label français COV	A+
Emission en formaldéhyde selon EN 717-1	E 1
Densité - couche d'usure	~ 650 kg/m ³
Grammage	~ 4.95 kg/m ²
Dureté Brinell - couche d'usure *1	~ 38 N/mm ²
Retrait et gonflement *2	0.25 %
Chauffage par le sol (Résistance thermique)	approprié à 100% (~0.08 m ² K/W)
Humidité lors de la livraison	5-9 %
Réaction au feu selon EN 14342 et EN 13501-1	Dfl-s1
Résistance au glissement	
Règlement d'expertise du bpa R 9729 *3	GS 2
selon CEN/TS 15676 *4	USRV 44
selon DIN-EN 51130 *5	R10
selon ÖNORM Z 1261 *6	Classe 1
Norme de produit	EN 13489

*1 avec humidité de bois de 7 % Date: 24.03.21

*2 Couche d'usure sous stockage libre, relatif au changement d'humidité de 1 %

*3 Essai au pendule

*4 Plan incliné

*5 Plan incliné

*6 Coefficient de frottement

**INFORMATIONS ISP 27****PARQUET ET CLIMAT AMBIANT (Ainsi que les revêtements de sols plaqués et dérivés du bois)**

Le bois est un matériau hygroscopique et son humidité d'équilibre est fonction de l'humidité de l'air ambiant. Ceci signifie que l'humidité du bois s'adapte au climat ambiant correspondant (température ambiante et en particulier humidité de l'air ambiant) et peut être plus ou moins humide ou sec.

La norme SIA 180 «Protection contre la chaleur et l'humidité dans les constructions», SIA 253 et 118/253 «Revêtements de sols en linoléum, plastique, caoutchouc, liège, textiles et bois», SIA 382/1 «Installations de ventilation et de climatisation» de même que la notice de l'OFSP «Humidificateurs d'air» définissent pour la Suisse un climat normalisé:

«Une température ambiante comprise entre 15°C et 30°C et une humidité relative de l'air comprise entre 30% et 70% sont admises comme climat ambiant usuel.»

Dans la pratique ceci signifie qu'à une humidité relative de l'air ambiant de 30% s'établit dans le bois une humidité d'équilibre d'env. 5 – 6% et à une humidité relative de l'air ambiant de 70% une humidité d'équilibre d'environ 12 – 13%.

Le bois peut donc, en fonction de la saison, voir sa teneur en humidité modifiée entre env. 5 – 6% et 12 – 13%. Des déformations du parquet sont alors possibles.

Que se passe-t-il en hiver?

De l'air extérieur froid et en règle générale très sec est admis dans le bâtiment par l'aération quotidienne d'un logement. Cet air est réchauffé à la température ambiante et la teneur en humidité relative chute, c'est-à-dire l'humidité de l'air ambiant est proportionnellement plus basse.

Le bois s'adapte à cette humidité de l'air ambiant plus basse et il sèche. Des déformations du parquet sous forme de tuilage et de joints entre les différents éléments posés peuvent en résulter.

En été, à des humidités de l'air ambiant à nouveau plus élevée, le bois comme produit naturel gonfle, les joints se referment en grande partie et les éléments du parquet peuvent même présenter de légers bombements.

L'ISP recommande pour la phase de temps sec et la période de chauffage:

- Une aération brève mais intense des locaux.
- Si nécessaire une humidification des locaux à une humidité relative de l'air ambiant d'au moins 30% au moyen d'appareils supplémentaires.

On peut s'opposer aux effets ci-dessus mentionnés par le respect d'un climat ambiant «sain» de 20 – 22°C et 35 – 45% d'humidité relative de l'air (Recommandation ISP).

Que se passe-t-il avec des systèmes de ventilation contrôlés (aérations forcées)?

Les aérations forcées produisent également un climat ambiant très sec ou fréquemment même sensiblement trop sec, étant donné que l'air extérieur froid et sec est de façon ininterrompue mélangé à l'air intérieur et mis en circulation. L'humidité relative de l'air ambiant diminue du fait de l'échauffement et le bois s'adapte ici également au climat sec.

Des humidités de l'air ambiant de loin inférieures à 30% peuvent souvent apparaître sur une longue période avec des aérations forcées non humidifiées ou mal réglées et le bois présente des humidités d'équilibre qui ne sont plus électriquement mesurables inférieures à 5%. Sans contre-mesure, il en résulte une valeur de retrait trop importante, des déformations et des joints trop grands et fréquemment aussi des fissures dans le parquet.



POSE DU PARQUET

TYPES DE PARQUET POUR LA POSE COLLÉE

Modes de pose pour le parquet 2-plis fini d'usine

Description du produit

La surface des lames est poncée en usine, traitée avec une huile naturelle durcie par oxydation ou bien traitée avec un vernis acrylique sans solvants ni formaldéhyde. Les lames sont à encastrement de précision rainure et languette.

La pose est effectuée exclusivement par un collage en plein sur des supports appropriés.

Supports appropriés

Le parquet 2-plis fini d'usine peut être posé sur tous les supports préparés de manière adéquate, comme sur le ciment et l'anhydrite, l'anhydrite coulée, mais aussi le bois compressé ou contreplaqué. Sous certaines conditions, il est également possible de le coller sur d'autres types de support.

Les revêtements textiles ou élastiques ne sont pas adaptés et sont à exclure. Le support doit

répondre aux exigences habituelles pour la pose du parquet (planéité, compacité, absence de fissures, nettoyage, séchage, etc.) et doit être contrôlé avant la pose.

Le parquet fini 2-plis ne peut pas compenser les différences de niveau qui doivent être rectifiées avant la pose si supérieures à 3mm sur 2 m de longueur.

Le parquet fini 2-plis est adapté pour une pose sur des supports avec chauffage au sol. Il sera donc nécessaire de s'en tenir soigneusement aux conditions de pose en veillant particulièrement à l'humidité du sol.

Outillage nécessaire

Scie, spatule dentée, mètre pliable, règle ou cordeau, maillet, poids (lest pour le linoléum), linge humide

Colle adaptée

recommande d'utiliser la colle F5 PLUS (colle à dispersion à gonflement limité) ou les colles à base de silane MS40 PLUS et MS35 Objekt. Afin de choisir la colle la plus adaptée, nous recommandons de se référer au tableau des colles. Il faudra toujours respecter attentivement les indications du fabricant.

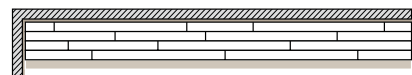
Pose

Direction, lignes de repère: pour la pose en pont de navire et à l'anglaise, on recommande pour des raisons d'optique de poser les lames dans le sens de la longueur en direction de la source de lumière. Tirer la première file de repère de 2-6 lames de 5-10 mm à partir du mur choisi à l'aide d'une règle ou du cordeau.

Encollage: étaler la colle à l'aide de la spatule dentée adaptée en suivant les indications du fabricant. Appliquer la colle en quantité telle que le parquet puisse être posé pendant le temps ouvert, en veillant tout particulièrement à réaliser un encollage uniforme. Ne jamais étaler trop de colle (par ex. pour compenser les aspérités). Le marquage d'autres lignes de repère est indispensable pour réaliser un encollage précis.

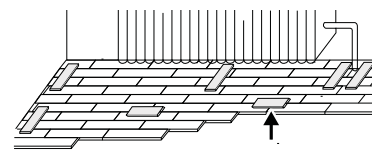
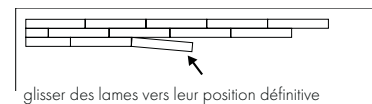
Valeurs maximales d'humidité	SIA *	DIN
Sols en ciment	2,3% 1,5% **	2,0% 1,8% **
Sols en anhydrite (sulfate de calcium)	0,5% 0,3% **	0,5% 0,3% **

* Les prescriptions correspondent à la norme SIA 253
 ** Valeurs pour chauffage par panneaux radiants
 On doit tenir compte des petites variations des valeurs relatives aux normes locales.



Remarques importantes pour la pose

- › Manipuler avec soin l'emballage du parquet pour éviter de l'endommager.
- › Stocker à l'abri de l'humidité.
- › Ouvrir l'emballage tout juste avant la pose.
- › Le parquet 2-plis est un produit naturel. Un taux d'humidité élevé augmenterait sa capacité d'absorption entraînant ainsi l'apparition de gonflement. Pour ce motif, la pose ne doit être effectuée seulement dans un climat n'ayant pas un taux d'humidité supérieur à 75%.
- › Pendant la pose, la température ambiante doit atteindre au moins 18°C alors que la température du matériel ne doit pas descendre en dessous de 15°C.
- › Les lames courtes emballées sont réparties sur toute la surface.
- › Les lames restantes, accumulées le long du mur transversal peuvent être utilisées pour le mur opposé comme nouvelle file de repère initiale.
- › L'encastrement rainure/languette ne doit pas être collé. Si des traces de colle apparaissent en surface, les éliminer immédiatement à l'aide d'un chiffon humide avant que la surface ne sèche.
- › Poser les lames à env. 0,5 cm de distance entre elle en les faisant glisser vers leur position définitive et bien appuyer à la main. Il est utile de poser les lames côté rainure vers la paroi. Bien appuyer sur les côtés à l'aide des poids puisque c'est juste à ces points que les supports présentent le plus d'irrégularité. Pour obtenir un collage précis, utiliser des poids adaptés pendant la phase de prise de la colle (1-2 heures pour la colle à dispersion F5 PLUS).
- › Le parquet 2-plis peut être posé avec des frises continues et des filets.
- › Le parquet 2-plis peut être posé en partie dans une variante combinée (par ex. Megapark et Unopark).
- › Les parquets finis 2-plis tout juste posés collés ne doivent pas être utilisés pendant quelques heures.
- › La pose du parquet fini 2-plis doit être le dernier travail effectué sur le sol en construction. Si cela n'était pas possible, il faudra protéger le sol en le couvrant de cartons ou autre.
- › Les bandes autocollantes utilisées pour fixer le matériel de couverture ne doivent pas être collées directement au sol puisqu'elles pourraient endommager le traitement du parquet.
- › Après la pose, il est possible d'ôter les lames endommagées à l'aide d'un scapel puis de les remplacer par de nouvelles en éliminant le pourtour et en éliminant les restes de colles, etc. du support.
- › Les petits défauts peuvent être corrigés en utilisant de l'enduit ou du mastic.



bien appuyer sur les côtés et les zones avec irrégularités à l'aide des poids.

Remarques générales

- › Pour les types de bois susceptibles de se retirer ou de gonfler (par ex. le hêtre, l'acacia), on doit tenir compte de la possibilité de formation de fissures pendant l'hiver, notamment dans le cas à chauffage au sol. Ce phénomène peut être freiné en gardant une température ambiante comprise entre 20 et 22 °C et un taux d'humidité relative d'env. 40-50%, par ex. en installant un humidificateur électrique.
- › Une irradiation solaire importante peut varier la couleur naturelle du bois (il peut devenir plus foncé ou plus clair). Les modes de construction actuels avec des fenêtres à hauteur d'étage viennent encore accentuer ce processus.
- › Le bois exotique offre une palette de couleurs très vaste. Les phénomènes naturels comme le vieillissement ou l'oxydation peuvent altérer le bois dans le temps autrement dit, la plupart des bois ont tendance à s'obscurcir et le contraste de couleur s'atténue.
- › Pour garder un parquet bien propre, des tapis et paillassons sont indispensables à l'entrée des pièces.